

Министерство просвещения Российской Федерации
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ерзовская средняя школа имени Героя Советского
Союза Гончарова Петра Алексеевича»
403010, Волгоградская область, Городищенский муниципальный район,
р.п. Ерзовка, улица Школьная, 2
т. 8-84468-4-79-55, E-mail: erzovka_sosh@mail.ru
ОКПО 22402704, ОГРН 1023405363376, ИНН/КПП 3403301246/340301001

Принята на заседании
педагогического совета
«29» 08 2025г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБОУ «Ерзовская СШ имени
Героя Советского Союза Гончарова П.А.»
Медведев В.В.
Приказ № 40-01 от 29.08 2025г.

**Дополнительная
общеобразовательная программа
туристско-краеведческой направленности
"Музейное дело и краеведение"
Возраст обучающихся: 11-17 лет**

(срок реализации программы: 1 год)

Автор – составитель:
Педагог дополнительного образования
Шарова Н.О.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело и краеведение» разработана в соответствии с требованиями и на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273_ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительного образования (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России, 18.11 2015г.
- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Примерные требования к дополнительным образовательным программам 06-1844 от 11.12.2006.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
- Локальные акты МБОУ «Ерзовская СШ имени Героя Советского Союза Гончарова П.А.»:
 1. Основная образовательная программа МБОУ «Ерзовская СШ имени Героя Советского Союза Гончарова П.А.»;
 2. Программа воспитания МБОУ «Ерзовская СШ имени Героя Советского Союза Гончарова П.А.»;
 3. Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБОУ «Ерзовская СШ имени Героя Советского Союза Гончарова П.А.»

Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Музейное дело и краеведение» - туристско-краеведческая.

По форме организации – групповая

По времени реализации – 1 год.

Актуальность. В связи с увеличением роли патриотического воспитания школьников огромное значение приобретает проблема организации и деятельности школьных музеев. Школьный музей обладает большим потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Поэтому вопросы формирования у юных граждан интереса и уважения к своим истокам, сохранение и приумножение исторической памяти были и остаются актуальными и являются основополагающими в системе патриотического воспитания юного поколения.

Новизна состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего поселка.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.

Отличительные особенности образовательной программы «Музейное дело и краеведение» состоят в том, что она полностью базируется на местном историко-краеведческом материале, в котором заключён огромный познавательно-воспитательный потенциал. Причём местный материал даётся на фоне исторических событий в масштабе страны, а также на фоне мировых событий, что позволяет лучше увидеть и понять как отличия и особенности, так и сходство различных исторических процессов.

Адресат программы: Программа адресована обучающимся *среднего возраста (11-17 лет)*, имеющим элементарные и базисные общеобразовательные знания. Количество обучающихся в группе - 15 человек.

Объем и срок освоения программы: 1 год обучения - 96 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность каждого занятия 40 минут.

Формы обучения: очно-заочная.

Формы проведения занятий: эвристические беседы, самостоятельная деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи с интересными людьми, читательские конференции, практические занятия.

Цель программы – создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы музейной работы.

Задачи:

Личностные:

- развивать творческие способности;
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю;
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм.

Предметные:

- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты;
- основы экскурсоводческой деятельности и научно-исследовательской работы исторической направленности.

Метапредметные:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся;
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практические работы	Форма аттестации, контроля
1	Введение	1	1	-	
2	Музей как институт социальной памяти	2	2	-	Тестирование
3	Музейный предмет и способы его изучения	2	2		Тестирование
4	Проведение научных исследований активом школьного музея	6	3	3	Работа над проектом
5	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	10	2	8	контрольное занятие
6	Экспозиция школьного музея	10	2	8	Выставка
7	Работа с аудиторией	4	2	2	Экскурсия
8	Изучение истории школьного музея	4	2	2	Выставка
9	Историческое краеведение	10	5	5	Тестирование
10	Моя семья и родной край	10	5	5	Защита творческих работ
11	Военно-патриотическая работа	20	10	10	Выставка

12	Изучение истории школы	16	8	8	Тестирование
13	Подведение итогов	1		1	Защита научно-исследовательских работ
ВСЕГО:		96	44	52	

Содержание программы

1. Введение (1ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

2. Музей как институт социальной памяти (2ч)

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

3. Музейный предмет и способы его изучения (2ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов, знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

4. Проведение научных исследований активом школьного музея (6ч)

Краеведческие походы, как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов.

5. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (10ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

6. Экспозиция школьного музея (10ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

7. Работа с аудиторией (4ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

8. Изучение истории школьного музея (4ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. . Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

9. Историческое краеведение (10ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение

записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

10.Моя семья и родной край (10 ч)

Теоретические занятия (6 часов)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

11.Военно-патриотическая работа (20ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны, Дети Сталинграда. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет, родственниками ветеранов Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

12.Изучение истории школы (16ч)

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея. Летопись школы.

Практические занятия: поиск и обработка документов.

13.Подведение итогов (1ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки. Представление итогов работы на сайте школы.

Содержание основной работы экспозиции «Моя малая Родина»:

➤ Обзор литературы, подбор и систематизация материалов из газет и журналов, других источников информации;

- Сбор материала по краеведению: одежда, предметы быта, изделия ДПИ.
- Сбор природного материала, оформление гербариев, изготовление поделок из собранного материала.
- Оформление экспозиций: стендов и витражей согласно тематике.
- Разработка и проведение экскурсий по экспозициям.
- Сотрудничество с другими школьными музеями.
- Организация выставки детских творческих работ по теме: «Тебе, мой край, в минуты вдохновения...»
- Организация встреч и известными людьми края, города и села.
- Участие в городских и школьных мероприятиях, направленных на формирование гражданско-патриотической позиции школьников.

Содержание основной работы экспозиции «Школа-вчера, сегодня, завтра...»

- Сбор материала: документы, фотографии, грамоты, письма, материалы из газет, журналов, видеодокументы.
- Оформление стендов по данной экспозиции.
- Подготовка экскурсоводов.
- Разработка и проведение экскурсий.
- Организация встреч с выпускниками и ветеранами школы.
- Участие в школьных праздниках: «День учителя», «Вечер встречи выпускников».

Содержание основной работы экспозиции «Мужество»

- Сбор материалов о ветеранах ВОВ, афганской и чеченской войны - жителях поселка, выпускниках школы.
- Организация встреч с родственниками ветеранов ВОВ, участниками афганской и чеченской войны, а также с родными, друзьями, учителями воинов-интернационалистов.
- Организация встреч с участниками специальной военной операции, с родственниками погибших воинов, оформление стендов.
- Оформление экспозиций: стендов и витражей согласно тематике.
- Разработка и проведение экскурсий по экспозициям.
- Проведение тематических мероприятий по данной тематике (Уроки мужества, День Памяти, выставки детских творческих работ).
- Беседы, дискуссии с просмотром видеофильмов по данной тематике.
- Проведение акций «Никто не забыт, ничто не забыто».

Планируемые результаты-

Личностные результаты:

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, края, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории рп. Ерзовка;

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

Познавательные:

- вырабатывать умение решения творческих задач,
- вырабатывать умение анализировать и интерпретировать информацию.
- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

Коммуникативные:

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- умение координировать свои усилия с усилиями других.
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве

Предметные результаты:

В результате изучения курса обучающийся должен научиться:

- уважать и ценить культурно-историческое наследие народов родного края,
- приобретет навыки общения с аудиторией, работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками,
- усвоит основы экскурсоводческой деятельности и научно-исследовательской работы исторической направленности,
- у выпускника будет заложена основа формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой край, страну.

получит возможность:

- приобщиться к общечеловеческим ценностям, осмыслить этическое представление об основных нравственных понятиях, что будет способствовать формированию системы духовно-нравственных ценностей,
- осознавать свою неразрывную связь с людьми разной национальной культуры, истории, традиций.

Способы определения результативности усвоения программы обучающимися: мониторинговые исследования качества обученности детей в конце каждого года; - участие в районных, городских и областных конкурсах; - проведение музейных выставок и музейных уроков; создание электронного школьного музея на сайте ОУ.

Материально-техническое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы:

1. Учебный кабинет
2. Школьная музейная комната, расположенная на 1-м этаже.
3. Школьная библиотека
4. Компьютер, проектор, экран, диски, флеш-накопитель

Информационное обеспечение дополнительной общеобразовательной программы – видео-, фото-, интернет источники; Программа предусматривает использование интернет-ресурсов (видеоматериалов, мастер-классов)

5. Дидактический материал

Архивный материал

Тесты, карточки с индивидуальными заданиями

Фрагменты источников

Статистические данные

Анкеты и опросники

Портфолио с проведенными экскурсиями

Стенды

Кадровое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы: Педагог дополнительного образования, занятый в реализации программы, имеет высшее педагогическое образование, прошедший медицинский осмотр, не имеющий ограничения допуска к педагогической деятельности.

Календарный учебный график

«Музейное дело и краеведение» Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания работы по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебн ых часов	Режим занятий
1 год обучения (11-17 лет)	01.09.2025	26.08.2026	48	96	2 раза в неделю по 1 часу

Методическое обеспечение

Успешную реализацию программы обеспечивает техническое оборудование и пособия: компьютер, проектор, диктофон, диски, фотоаппарат, анкеты, тесты, вопросники, методические рекомендации, портфолио с проведёнными экскурсиями, информационные стенды, документальная и художественная литература,

Для получения необходимого воспитательного и образовательного результата следует осуществлять определенную методику, широко использовать разнообразные педагогические технологии.

Деятельность педагога направлена на формирование мотивации к осуществляемой деятельности каждого учащегося. Необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей для развития и стимулирования их познавательных интересов и творческих способностей. Сочетание разнообразных форм и методов индивидуальной работы создает благоприятные условия для развития гражданской ответственности, мировоззренческой культуры, навыков социального вхождения учащихся в социум, формирование демократической культуры в своей организации.

Основную роль в реализации учебной программы играют мастерство и личность педагога. В ходе занятий должны присутствовать оживляющие моменты (истории, шутки, интересные факты, моменты проблемности, театрализации).

Обязательно следует предоставлять учащимся поле деятельности, позволяющее им реализовать полученные знания в играх, викторинах, конкурсах, экспедициях, поисковой работе, презентациях и конкурсах знатоков.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагога:

1. Методические рекомендации по развитию школьных музеев - Москва 2020
2. Коваль В. Э. Геральдический стиль Волгоградской области; Волгогр. отд. Рос. фонда культуры ; ВолГУ. – Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2014. – XIV, 242 с.
3. Волгоградская область. Туризм / [ред. Е. С. Кулько ; худ. ред. Ю. О. Гоздинская]. – [Волгоград] : [Издатель], 2014. – 40 с.
4. А.С. Скрипкин, А.В. Луночкин, И.И. Курилла История Волгоградской земли от древнейших времен до современности. Учебное пособие -М.: Планета, 2013. (Наш Волго-Донской край).
5. Книга для учителя по учебному курсу «История Волгоградской земли от древнейших времен до современности». -М.: Планета, 2015. (Наш Волго-Донской край).
6. Методическое пособие по созданию виртуальной экскурсии / сост. А.А. Калина, О.В. Каткова – Н.Новгород: Мининский университет, 2020

Список литературы для родителей:

1. Волгоградская область. Туризм / [ред. Е. С. Кулько ; худ. ред. Ю. О. Гоздинская]. – [Волгоград] : [Издатель], 2014. – 40 с.
2. А.С. Скрипкин, А.В. Луночкин, И.И. Курилла История Волгоградской земли от древнейших времен до современности. Учебное пособие -М.: Планета, 2013. (Наш Волго-Донской край).
3. Волгоградская область. Путеводитель/[ред.Кулько; худ. Ред.Ю.О. Гоздинская].-Волгоград: Издатель, 2014.-158 с.

Список литературы для детей:

1. А.С. Скрипкин, А.В. Луночкин, И.И. Курилла История Волгоградской земли от древнейших времен до современности. Учебное пособие -М.: Планета, 2013. (Наш Волго-Донской край).
2. Коваль В. Э. Геральдический стиль Волгоградской области; Волгогр. отд. Рос. фонда культуры ; ВолГУ. – Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2014. – XIV, 242 с.
3. Волгоградская область. Путеводитель/[ред.Кулько; худ. Ред.Ю.О. Гоздинская].-Волгоград: Издатель, 2014.-158 с.