**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2019-2020 учебный год**

Предмет Изобразительное искусство

Класс 5а

Учитель Кравцова И.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения по плану** | **Дата фактического проведения** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **Дано фактически** |
| 4.44.54.64.7 | 05.0512.0519.0526.05 | 12.0512.05 | Эскиз русского народного костюма (аппликация с использованием различных материалов). Коллективная работа. Эскиз русского народного костюма (аппликация с использованием различных материалов). Праздничные народные гулянья. Праздничные народные гулянья.  | 4 | 1 | Приказ №106 от 30.04.20 г. Отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района | Объединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроков |

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2019-2020 учебный год**

Предмет Изобразительное искусство

Класс 5б, 5в

Учитель Кравцова И.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения по плану** | **Дата фактического проведения** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **Дано фактически** |
| 4.64.74.84.9 | 06.0513.0520.0527.05 | 13.05 | Праздничные народные гулянья. Коллективная работа. Праздничные народные гулянья. Коллективная работа.  | 4 | 1 | Приказ №106 от 30.04.20 г. Отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района | Объединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроков |
| Человек и мода.  |  |
| Обобщающий урок по теме « Роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека» |  |  |

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2019-2020 учебный год**

Предмет Изобразительное искусство

Класс 5Г

Учитель Кравцова И.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения по плану** | **Дата фактического проведения** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **Дано фактически** |
| 4.64.74.84.9 | 07.0514.0521.0528.05 | 14.05 | Праздничные народные гулянья. Коллективная работа. Праздничные народные гулянья. Коллективная работа.  | 4 | 1 | Приказ №106 от 30.04.20 г. Отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района | Объединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроков |
| Человек и мода.  |
| Обобщающий урок по теме « Роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека» |

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2019-2020 учебный год**

Предмет Изобразительное искусство

Класс 6а

Учитель Кравцова И.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения по плану** | **Дата фактического проведения** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **Дано фактически** |
| 4.64.74.84.8 | 06.0513.0520.0527.05 | 13.05  | Природа в творчестве русских художников (1-й из 1 ч.)Городской пейзаж (1-й из 1 ч.)Выразительные возможности изобразительного искусства.Выразительные возможности изобразительного искусства. Викторина (2-й из 2 ч.) | 4 |  1 | Приказ №106 от 30.04.20 г. Отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района | Объединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроков |

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2019-2020 учебный год**

Предмет Изобразительное искусство

Класс 66

Учитель Кравцова И.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения по плану** | **Дата фактического проведения** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **Дано фактически** |
| 4.64.74.84.8 | 07.0514.0521.0528.05 | 14.05  | Природа в творчестве русских художников (1-й из 1 ч.) | 4 | 1 | Приказ №106 от 30.04.20 г. Отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района | Объединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроков |
| Городской пейзаж (1-й из 1 ч.) |
| Выразительные возможности изобразительного искусства.Выразительные возможности изобразительного искусства. Викторина (2-й из 2 ч.) |

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2019-2020 учебный год**

Предмет Изобразительное искусство

Класс 6в

Учитель Кравцова И.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения по плану** | **Дата фактического проведения** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **Дано фактически** |
| 4.54.64.74.8 | 04.0511.0518.0525.05 | 27.04 |  Пейзаж – настроение  Природа в творчестве русских художников   Городской пейзаж   Выразительные возможности изобразительного искусства. Викторина   | 4 | 1 | Приказ №106 от 30.04.20 г. Отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района | Объединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроковОбъединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроков |

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2019-2020 учебный год**

Предмет Изобразительное искусство

Класс 7а

Учитель Кравцова И.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения по плану** | **Дата фактического проведения** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **Дано фактически** |
| 4.64.74.84.9 | 07.0514.0521.0528.05 | 14.05 | Автопортрет на каждый день. Имидж: лик или личина? Сфера имидж-дизайна.  | 4 | 1  | Приказ №106 от 30.04.20 г. Отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района | Объединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроков |
| Моделируя себя- моделируешь мир (обобщение темы).  |
| Итоговый урок года  |

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2019-2020 учебный год**

Предмет Изобразительное искусство

Класс 7б

Учитель Кравцова И.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения по плану** | **Дата фактического проведения** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **Дано фактически** |
| 4.54.64.74.8 | 08.0515.0522.0529.05 | 15.05 | Мода. Встречают по одежке. Автопортрет на каждый день.  | **4** | **1** | **Приказ №106 от 30.04.20 г. Отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района** | Объединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроков |
| Имидж: лик или личина? Сфера имидж-дизайна.  |
| Моделируя себя- моделируешь мир (обобщение темы).  |

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2019-2020 учебный год**

Предмет Изобразительное искусство

Класс 7в

Учитель Кравцова И.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения по плану** | **Дата фактического проведения** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **Дано фактически** |
| 4.44.54.64.7 | 04.0511.0518.0525.05 | 27.04 | Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды. Мода. Встречают по одежке. (1-й из 1 ч.)Автопортрет на каждый день. Имидж: лик или личина? Сфера имидж-дизайна.  | 4 | 1  | Приказ №106 от 30.04.20 г. Отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района | Объединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроков  |

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2019-2020 учебный год**

Предмет Изобразительное искусство

Класс 8а

Учитель Кравцова И.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения по плану** | **Дата фактического проведения** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **Дано фактически** |
| 4.54.64.75.1 | 08.0515.0522.0529.05 | 15.05  | Телевидение, видео, Интернет. Вечные истины искусства. Искусство — зритель — современность. Защита проекта  | 4 | 1  | Приказ №106 от 30.04.20 г. Отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района | Объединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроков |

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2019-2020 учебный год**

Предмет Изобразительное искусство

Класс 8б

Учитель Кравцова И.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения по плану** | **Дата фактического проведения** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **Дано фактически** |
| 4.44.54.64.7 | 04.0511.0518.0525.05 | 27.04 | Видеоэтюд, видеосюжет. Телевидение, видео, Интернет. Вечные истины искусства. Искусство — зритель — современность.  | 4 | 1 | Приказ №106 от 30.04.20 г. Отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района | Объединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроков  |

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2019-2020 учебный год**

Предмет Изобразительное искусство

Класс 8в

Учитель Кравцова И.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения по плану** | **Дата фактического проведения** | **Тема** | **Количество часов** | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **По плану** | **Дано фактически** |
| 4.44.54.64.7 | 05.0512.0519.0526.05 | 12.05 | Видеоэтюд, видеосюжет. Телевидение, видео, Интернет. Вечные истины искусства. Искусство — зритель — современность.  | 4 | 1 | Приказ №106 от 30.04.20 г. Отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района | Объединение тем за счет слияния близких по содержанию тем уроков |