**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования)**

**2019-2020 учебный год**

Предмет Русский язык

Класс 5 «г»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 5.53.  5.54.  5.55  5.56 | 1.04  2.04.  3.04 | 6.04  7.04. | Прилагательные полные и краткие.  [Правописание](javascript:void(0);) кратких прилагательных.  Подготовка к написанию изложения. Написание изложения. | 2  2 | 11  1  1 | Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Русский язык

Класс 9 «а»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 6.7.  7.1.  7.2. | 3.04  7.04.  10.04. | 7.04  10.04. | Зачет по теме «БСП»  Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях  Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи (1 ч) | 1  2 | 11  1  1 | Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Русский язык

Класс 9 «б»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 6.7.  7.1.  7.2. | 2.04  7.04.  9.04. | 7.04  9.04. | Зачет по теме «БСП»  Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях  Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи (1 ч) | 1  2 | 11  1  1 | Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Русский язык

Класс 9 «в»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 6.7.  7.1.  7.2. | 3.04  7.04.  10.04. | 7.04  10.04. | Зачет по теме «БСП»  Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях  Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи (1 ч) | 1  2 | 11  1  1 | Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Родной русский язык

Класс 9 «в»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 3.6.  3.8.  3.9. | 2.04.  16.04.  23.04. | 9.04  16.04. | Разговорная речь. Анекдот, шутка.  Учебно-научный стиль  Речевые жанры научного стиля: доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. | 1  2 | 11  1  1 | Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Родной русская литература

Класс 9 «а»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 5.1.  5.2.  5.3. | 1.04.  08.04.  15.04. | 8.04  15.04. | Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века. Из русской прозы XX века Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.  И.А.Бунин.«Жизнь Арсеньева»  Теория. Психологизм литературы (развитие представлений). Роль художественной детали в характеристике героя. | 1  2 | 11  1  1 | Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Родной русская литература

Класс 9 «б»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 5.1.  5.2.  5.3. | 1.04.  08.04.  15.04. | 8.04  15.04. | Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века. Из русской прозы XX века Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.  И.А.Бунин.«Жизнь Арсеньева»  Теория. Психологизм литературы (развитие представлений). Роль художественной детали в характеристике героя. | 1  2 | 11  1  1 | Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Родной русская литература

Класс 9 «в»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 5.1.  5.2.  5.3. | 3.04.  10.04.  17.04. | 10.04  17.04. | Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века. Из русской прозы XX века Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.  И.А.Бунин.«Жизнь Арсеньева»  Теория. Психологизм литературы (развитие представлений). Роль художественной детали в характеристике героя. | 1  2 | 11  1  1 | Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Литература

Класс 9 «а»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 11.3.  11.4.  11.5.  11.6. | 1.04.  2.04.  06.04.  08.04. | 06.04.  08.04. | «Сатира не терпит оглядки...». Основы живучести «шариковщины», «швондерства»ений XX века, о ведущих прозаиках России.  Поэтика Булгакова-сатирика  М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Судьба Родины и судьба человека  Образ Андрея Соколова | 2  2 | 11  1  1 | Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Литература

Класс 9 «б»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 11.3.  11.4.  11.5.  11.6. | 1.04.  2.04.  07.04.  08.04. | 07.04.  08.04. | «Сатира не терпит оглядки...». Основы живучести «шариковщины», «швондерства»ений XX века, о ведущих прозаиках России.  Поэтика Булгакова-сатирика  М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Судьба Родины и судьба человека  Образ Андрея Соколова | 2  2 | 11  1  1 | Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Литература

Класс 9 «в»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 11.3.  11.4.  11.5.  11.6. | 1.04.  2.04.  06.04.  08.04. | 06.04.  08.04. | «Сатира не терпит оглядки...». Основы живучести «шариковщины», «швондерства»ений XX века, о ведущих прозаиках России.  Поэтика Булгакова-сатирика  М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Судьба Родины и судьба человека  Образ Андрея Соколова | 2  2 | 11  1  1 | Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Литература

Класс 10

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 16.1.  16.2.  16.3.  16.4.  16.5.  16.6. | 1.04.  3.04.  3.04  08.04.  10.04.  10.04 | 08.04.  10.04 | Жизненный и творческий путь Л. Н. Толстого, его художественный мир. «Севастопольские рассказы». Суровая правда войны. Героизм и патриотизм солдат. Проблема истинного и ложного героизма  Роман-эпопея «Война и мир». История создания романа. Особенности жанра. Проблемы. Композиция  Светское общество Петербурга и Москвы. Салон Шерер. Смерть графа Безухова  Изображение войны 1805-1807 гг. Сцена смотра под Браунау. Николай Ростов. Шенграбенское сражение. (Жерков, штаб-офицеры, Тимохин и Тушин). Аустерлицкое сражение. Кутузов и император Александр; бегство русских войск   "Мысль семейная" в романе Толстого (именины у Ростовых; Лысые Горы; сцены охоты, святочных развлечений. Любовь героев)  Нравственные искания А. Болконского | 3  3 | 11  1  1 | Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |