**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования)**

**2019-2020 учебный год**

Предмет Русский язык

Класс 5 «г»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 5.53.5.54.5.555.56 | 1.042.04.3.04 | 6.047.04. |  Прилагательные полные и краткие.Правописание кратких прилагательных.Подготовка к написанию изложения. Написание изложения. |  22 | 1111 |  Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

 Предмет Русский язык

Класс 9 «а»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 6.7.7.1.7.2. | 3.047.04.10.04. | 7.0410.04. |  Зачет по теме «БСП»Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи (1 ч) |  12 | 1111 |  Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Русский язык

Класс 9 «б»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 6.7.7.1.7.2. | 2.047.04.9.04. | 7.049.04. |  Зачет по теме «БСП»Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи (1 ч) |  12 | 1111 |  Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Русский язык

Класс 9 «в»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 6.7.7.1.7.2. | 3.047.04.10.04. | 7.0410.04. |  Зачет по теме «БСП»Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи (1 ч) |  12 | 1111 |  Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Родной русский язык

Класс 9 «в»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 3.6.3.8.3.9. | 2.04.16.04.23.04. | 9.0416.04. | Разговорная речь. Анекдот, шутка. Учебно-научный стильРечевые жанры научного стиля: доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.  |  12 | 1111 |  Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Родной русская литература

Класс 9 «а»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 5.1.5.2.5.3. | 1.04.08.04.15.04. | 8.0415.04. |  Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века. Из русской прозы XX века Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России. И.А.Бунин.«Жизнь Арсеньева»Теория. Психологизм литературы (развитие представлений). Роль художественной детали в характеристике героя. |  12 | 1111 |  Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Родной русская литература

Класс 9 «б»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 5.1.5.2.5.3. | 1.04.08.04.15.04. | 8.0415.04. |  Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века. Из русской прозы XX века Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России. И.А.Бунин.«Жизнь Арсеньева»Теория. Психологизм литературы (развитие представлений). Роль художественной детали в характеристике героя. |  12 | 1111 |  Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Родной русская литература

Класс 9 «в»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 5.1.5.2.5.3. | 3.04.10.04.17.04. | 10.0417.04. |  Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века. Из русской прозы XX века Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России. И.А.Бунин.«Жизнь Арсеньева»Теория. Психологизм литературы (развитие представлений). Роль художественной детали в характеристике героя. |  12 | 1111 |  Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Литература

Класс 9 «а»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 11.3.11.4.11.5.11.6. | 1.04.2.04.06.04.08.04. | 06.04.08.04. | «Сатира не терпит оглядки...». Основы живучести «шариковщины», «швондерства»ений XX века, о ведущих прозаиках России. Поэтика Булгакова-сатирикаМ.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Судьба Родины и судьба человекаОбраз Андрея Соколова |  22 | 1111 |  Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Литература

Класс 9 «б»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 11.3.11.4.11.5.11.6. | 1.04.2.04.07.04.08.04. | 07.04.08.04. | «Сатира не терпит оглядки...». Основы живучести «шариковщины», «швондерства»ений XX века, о ведущих прозаиках России. Поэтика Булгакова-сатирикаМ.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Судьба Родины и судьба человекаОбраз Андрея Соколова |  22 | 1111 |  Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Литература

Класс 9 «в»

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 11.3.11.4.11.5.11.6. | 1.04.2.04.06.04.08.04. | 06.04.08.04. | «Сатира не терпит оглядки...». Основы живучести «шариковщины», «швондерства»ений XX века, о ведущих прозаиках России. Поэтика Булгакова-сатирикаМ.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Судьба Родины и судьба человекаОбраз Андрея Соколова |  22 | 1111 |  Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |

Предмет Литература

Класс 10

Учитель: Хоменко Е.Г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения по плану | Дата фактического проведения | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| По плану | Дано фактически |
| 16.1.16.2.16.3.16.4.16.5.16.6. | 1.04.3.04.3.0408.04.10.04.10.04 | 08.04.10.04 | Жизненный и творческий путь Л. Н. Толстого, его художественный мир. «Севастопольские рассказы». Суровая правда войны. Героизм и патриотизм солдат. Проблема истинного и ложного героизма Роман-эпопея «Война и мир». История создания романа. Особенности жанра. Проблемы. Композиция Светское общество Петербурга и Москвы. Салон Шерер. Смерть графа Безухова Изображение войны 1805-1807 гг. Сцена смотра под Браунау. Николай Ростов. Шенграбенское сражение. (Жерков, штаб-офицеры, Тимохин и Тушин). Аустерлицкое сражение. Кутузов и император Александр; бегство русских войск  "Мысль семейная" в романе Толстого (именины у Ростовых; Лысые Горы; сцены охоты, святочных развлечений. Любовь героев) Нравственные искания А. Болконского |  33 | 1111 |  Угроза распространения новой короновирусной инфекции. Приказ №137 от 27.03.20 г. | Объединение тем |