**Дистанционное обучение по предмету**

**МБОУ «Ерзовская СШ имени Героя Советского Союза Гончарова П.А.»**

**ДЗ отправлять на личную почту учителям предметникам!!!**

Английский язык

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** | **Другие задания** | **Тип задания** |
| 01.04.2020 | «Успешный человек – кто это?»Беседа по теме «Успешный человек». Введение новых лексических единиц. | учить слова. |  |  |
| 02.04.2020 | Что делает человека успешным? Черты характера. | Написать 7-8 предложений (на английском) о любом известном спортсмене. |  |  |
| 06.04.2020 | Биографии знаменитых людей, их вклад в культуру. | Написать 7-8 предложений из биографии любимого актёра (использовать интернет). |  |  |
| 08.04.2020 | Знаменитые люди, их биография и вклад в культуру. | Повторить прошедшее время ( Всё). |  |  |
| 09.04.2020 | Взаимоотношения в семье. |  |  |  |

Информатика

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** | **Другие задания** | **Тип задания** |
| 02.04.2020 | Деловая графика. Условная функция | § 23 стр: 149-153 №3 подгот. презент |  |  |
| 09.04.2020 | Логические функции и абсолютные адреса | § 24 стр: 153-156 №3 подгот. презент |  |  |
| 16.04.2020 | Электронные таблицы и математическое моделирование | § 25 стр: 157-162 №3 подгот. презент |  |  |
| 23.04.2020 | Пример имитационной модели | § 26 стр: 163-167 №4 подгот. презент |  |  |
| 30.04.2020 | Контрольное тестирование | § 17-26 стр: 163-171 |  |  |
| 07.05.2020 | Резерв | повторе-ние пройден-ного |  |  |
| 14.05.2020 | Резерв | повторе-ние пройден-ного |  |  |
| 21.05.2020 | Резерв | повторе-ние пройден-ного |  |  |
| 28.05.2020 | Резерв - Повторение пройденного. | повторе-ние пройден-ного |  |  |

Геометрия

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** | **Другие задания** | **Тип задания** |
| 03.04.2020 | Симметрия относительно точки.Симметрия относительно прямой. | П.84, 85 Контрольные вопросы 5-14 № 6, 11, 14 |  |  |
| 07.04.2020 | Поворот | П.86. Контрольные вопросы 15 № 25, 26 |  |  |
| 10.04.2020 | Параллельный перенос и его свойства. Равенство фигур | П.87, 88 П.82-90. Контрольные вопросы 1-20 № 31, 34 |  |  |
| 14.04.2020 | Контрольная работа № 6 "Движение" | П. 82-90 повторить Контрольные вопросы 1-20 |  |  |
| 17.04.2020 | Работа над ошибками. Абсолютная величина и направление вектора.Равенство векторов.Координаты вектора | П. 91-93. Контрольные вопросы 1-9 № 3, 5, 7 |  |  |
| 21.04.2020 | Сложение векторов | П. 94, 95. Контрольные вопросы 10-16 № 9, 10 |  |  |
| 24.04.2020 | Сложение векторов | П.94, 95. Контрольные вопросы 10-16 № 12, 13 |  |  |
| 28.04.2020 | Умножение вектора на число | П. 96, 97. Контрольные вопросы 17-20 № 19, 20 (3), 21 |  |  |
| 05.05.2020 | Скалярное произведение векторов |  |  |  |

Физика

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** | **Другие задания** | **Тип задания** |
| 06.04.2020 | Постоянные магниты. Магнитное поле Земли | П. 60-61 |  |  |
| 07.04.2020 | Постоянные магниты. Магнитное поле Земли | П. 62,вопросы |  |  |
| 13.04.2020 | Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока | Повт. П. 57-62 |  |  |
| 14.04.2020 | Лабораторная работа № 10 « Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели)». Повторение темы электромагнитные явления. | Тест электромагнитные явления |  |  |
| 20.04.2020 | Тестовая работа по теме «Электромагнитные явления» | П. 63, вопросы |  |  |
| 21.04.2020 | Источники света. Распространение света. Отражение света. Законы отражения света | 64-65,вопросы |  |  |
| 27.04.2020 | Изображение в плоском зеркале | П. 66-67,вопросы |  |  |
| 28.04.2020 | Преломление света. Линзы. | П. 68, вопросы |  |  |

Химия

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** | **Другие задания** | **Тип задания** |
| 06.04.2020 | Строение электронных уровней атомов химических элементов №№1-20 в таблице Д.И. Менделеева. | прочитать параграф: Строение электронных оболочек атомов, выписать понятия расположенные в конце параграфа, в таблице, выполнить упр. 1, 2 ,4 Выполнить тест |  |  |
| 07.04.2020 | Периодический закон Д.И.Менделеева и строение атома | прочитать: Периодическая система Химических Элементов Д. И. Менделеева. Выписать определения периоды, большие и малые, примеры, Группы и подгруппы- главная и побочная, примеры. Выполните тест. |  |  |
| 13.04.2020 | Характеристика химического элемента на основании его положения в Периодической системе | Прочитать и конспектировать: Изменение числа электронов на внешнем энергетическом уровне атомов химических элементов до включения таблицы свойства атомов химических элементов изменяются следующим образом: после параграфа ответьте на вопросы упр. 1 и 3, 4 |  |  |
| 14.04.2020 | Характеристика химического элемента на основании его положения в Периодической системе | Характеристика химического элемента дается по плану:. 1. Пожение элементлоа в периодической системе (таблице: порядковый номер, номер периода, номер группы, главная или побочная), 2. Металл или неметалл. 3. характеристика элемента по соседству в периоде, 4. Характеристика химического элемента по группе. 5. Какой класс соединений образует: кислоты, основания, амфотерные соединения (написать формул) |  |  |
| 20.04.2020 | Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева | просмотреть инфоурок по теме Значение Периодической системы хим. элементов и выписать Значение периодического закона |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Биология |  |  |  |  |
| **Дата** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** | **Другие задания** | **Тип задания** |
| 03.04.2020 | Значение органов чувств и анализаторов. Органы осязания, обоняния, вкуса и их анализаторы. | п51 читать выписать новые термины |  |  |
| 07.04.2020 | Орган зрения и зрительный анализатор. | п52 читать и ответить письменно на вопросы после параграфа |  |  |
| 10.04.2020 | Заболевания и повреждения глаз. | п 53 составить конспект параграфа |  |  |

История

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** | **Другие задания** | **Тип задания** |
| 01.04.2020 | Внешняя политика Екатерины II . | п. 21 |  |  |
| п. 22 |
| 06.04.2020 | Начало освоения Новороссии и Крыма | п. 23 |  |  |
| 08.04.2020 | Повторительно-обощающий урок | Повторительно-обощающий урок |  |  |
| 13.04.2020 | Внутренняя политика Павла I | п. 24 |  |  |
| 15.04.2020 | Внешняя политика Павла I | Внешняя политика Павла I |  |  |
| 20.04.2020 | Образование в России | Образование в России |  |  |
| 22.04.2020 | Российская наука и техника в XVIII в | Российская наука и техника в XVIII в |  |  |
| 27.04.2020 | Русская архитектура XVIII в | Русская архитектура XVIII в |  |  |
| 29.04.2020 | Живопись и скульптура |  |  |  |

Обществознание

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 07.04.2020 | Мировое хозяйство и международная торговля | §28. Вопросы и задания стр.239-240 |  |  |
| 14.04.2020 | Итоговый урок | Стр 241-246 |  |  |
| 21.04.2020 | Социальная структура общества | §13 Вопросы и задания стр. 113-114 |  |  |
| 28.04.2020 | Социальные статусы и роли. Социальная сфера |  |  |  |

Музыка

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** | **Другие задания** | **Тип задания** |
| 07.04.2020 | Вечные сужеты | Нарисовать свои впечатления от прослушенной мызыки | Вечные сужеты | Ответ на уроке |
| 14.04.2020 | Философские образы ХХ века: "Турангалила-симфония" О.Мессиана | Изобразить "Ликования звёзд" средствами живописи | Философские образы ХХ века: "Турангалила-симфония" О.Мессиана | Ответ на уроке |
| 21.04.2020 | Новые области в музыке ХХ века | Подготовить сообщение о современных рок-музыкантах | Новые области в музыке ХХ века | Ответ на уроке |
| 28.04.2020 | Новые области в музыке ХХI века | Подготовить сообщение о современных рок-группах | Новые области в музыке ХХI века | Ответ на уроке |
| 05.05.2020 | Лирические страницы советской музыки | Подготовить сообщение о творчестве М. Таривердиевва | Лирические страницы советской музыки | Ответ на уроке |
| 12.05.2020 | Диалог времён в музыке Шнитке | Составить устный рассказ-впечатление о музыке Шнитке | Диалог времён в музыке Шнитке | Ответ на уроке |
| 19.05.2020 | "Любовь никогда не перестанет..." | Подобрать песни по теме урока | "Любовь никогда не перестанет..." | Ответ на уроке |
| 26.05.2020 | Музыка всегда остаётся | Написать мини-сочинение о традициях в музыке | Музыка всегда остаётся | Ответ на уроке |
|  |  |  |  |  |

ИЗО

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** | **Другие задания** | **Тип задания** |
| 06.04.2020 | Звуковое оформление. АРМ | Создание ауди (видео) репортажа на тему "Ерзовка сегодня" |  |  |
| 13.04.2020 | Мир на экране: здесь и сейчас. АРМ | Создание ауди (видео) репортажа на тему "Ерзовка сегодня" |  |  |
| 20.04.2020 | Телевидение и документальное кино. | Рисунок "Светлая Пасха" |  |  |
| 27.04.2020 | Жизнь врасплох, или Киноглаз. | Рисунок "Цветущая сакура" |  |  |
| 04.05.2020 | Видеоэтюд, видеосюжет. АРМ | Рисунок "Архитектура Японии" |  |  |
| 11.05.2020 | Телевидение, видео, Интернет. АРМ | Рисунок "Бонсай" |  |  |
| 18.05.2020 | Вечные истины искусства. | Повторение пройденного материала |  |  |

Русский язык

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 02.04.2020 | Урок-зачёт по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения | Тест №2, вариант 2,3,4 на с. 132-137 |  |  |
| 03.04.2020 | Диктант (с грамматическим заданием) по теме «Обособленные члены предложения» | словарные слова |  |  |
| 07.04.2020 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | словарные слова |  |  |
| 09.04.2020 | Обращение. Назначение обращения | Упр 357 Составить предложения по данным схемам |  |  |
| 10.04.2020 | Обращение. Назначение обращения | Упр. 360, Выписать из стихотворений о природе 5-6 предложений с обращениями к родной природе |  |  |
| 14.04.2020 | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по назначению | Упр. 365, 366 |  |  |
| 16.04.2020 | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по назначению | Упр. 369 Тест № 1, вариант 2,3,4 на с.139-143 |  |  |
| 17.04.2020 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | Упр. 373 Тест №2, вариант 2,3 на с.145-148 |  |  |

Литература

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Что пройдено на уроке** | **Домашнее задание** | **Другие задания** | **Тип задания** |
| 01.04.2020 | Стихи и песни о Великой Отечественной войне | Подготовить оглавление к сборнику стихов «Поэты о Великой Отечественной войне» и написать к нему предисловие. Прочитать рассказ В.П.Астафьева «Фотография, на которой меня нет» |  |  |
| 03.04.2020 | В.П.Астафьев. Автобиографичность рассказа «Фотография, на которой меня нет» | Из приведенных высказываний В.П.Астафьева и его рассказа взять одно, которое станет эпиграфом сообщения. Тему сообщения сформулировать самостоятельно: «...Если в жизни будет трудно, если случится беда, надо бежать не от людей, а к людям»; «Нет-нет, счастье не бывает горьким, неправда это! Горьким бывает только несчастье». Прочитать рассказ «Экспонат №» Б.Васильева. |  |  |
| 08.04.2020 | Урок внеклассного чтения. Б.Л.Васильев. Рассказ «Экспонат №». Проблема истинного и ложного в рассказе | Дать развернутый ответ на вопрос: «Какой эпизод произвел на вас самое сильное впечатление?» |  |  |
| 10.04.2020 | Урок развития речи. Отзыв на самостоятельно прочитанное произведение о Великой Отечественной войне | Прочитать рассказ К.Г.Паустовского «Телеграмма» |  |  |
| 15.04.2020 | Урок внеклассного чтения. Испытание на истинную человечность в рассказе Г.К.Паустовско го «Телеграмма» | Прочитать стихотворения Н. Рубцова. Инд. задание: подготовить устное сообщение о поэте, материалы о стихотворениях Рубцова, ставших песнями («В горнице моей светло...»; «Под звуки музыки», «Букет» и др.) |  |  |
| 17.04.2020 | Художественное своеобразие лирики Н.Рубцова («По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...») | Подготовить сценарий литературно-музыкальной композиции «Россия Николая Рубцова». Прочитать трагедию «Ромео и Джульетта». Инд.задание: подготовить сообщение о Шек­спире на основе дополнительных источников |  |  |
| 22.04.2020 | У. Шекспир. «Ромео и Джульетта». Конфликт любви и семейной вражды |  |  |  |

Технология

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 01.04.2020 | Создание эскиза проектного изделия | Создать эскиз изделия |  |  |
| Создать технологическую карту изделия |
| 08.04.2020 | Составление технологической карты. Изготовление изделия |  |  |  |
| 15.04.2020 | Художественное оформление изделия. ДОИ и ООИ |  |  |  |

Физическая культура

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 01.04.2020 | Сочетание приемов передвижения и остановок игрока. Ведение мяча с сопротивлением. Штрафной бросок. Сочетание приемов ведения, передачи, броска с сопротивлением. Быстрый прорыв (2 х 1, 3 х 2). Взаимодействие двух игроков через заслон. Учебная игра. Развитие координационных способностей | комплекс 4 |  |  |
| комплекс 4 |
| 02.04.2020 | Сочетание приемов передвижения и остановок игрока. Ведение мяча с сопротивлением. Штрафной бросок. Сочетание приемов ведения, передачи, броска с сопротивлением. Быстрый прорыв (2x1,3 х2). Взаимодействие двух игроков через заслон. Учебная игра. Развитие координационных способностей | комплекс 4 |  |  |
| 03.04.2020 | Сочетание приемов передвижения и остановок игрока. Ведение мяча с сопротивлением. Штрафной бросок. Сочетание приемов ведения, передачи, броска с сопротивлением. Быстрый прорыв (3x1,3 х2, 4 х2). Взаимодействие игроков в защите и нападении через заслон. Учебная игра. Развитие координационных способностей | составить комплекс упражнений из изученного материала (письменно) |  |  |
| 08.04.2020 | Сочетание приемов передвижения и остановок игрока. Ведение мяча с сопротивлением. Штрафной бросок. Сочетание приемов ведения, передачи, броска с сопротивлением. Быстрый прорыв (3x1,3 х2, 4 х2). Взаимодействие игроков в защите и нападении через заслон. Учебная игра. Развитие координационных способностей | правила баскетбола (письменно) |  |  |
| 09.04.2020 | Сочетание приемов передвижения и остановок игрока. Ведение мяча с сопротивлением. Штрафной бросок. Сочетание приемов ведения, передачи, броска с сопротивлением. Быстрый прорыв (3x1,3 х2, 4 х2). Взаимодействие игроков в защите и нападении через заслон. Учебная игра. Развитие координационных способностей | история ГТО (презентация) |  |  |
| 10.04.2020 | Сочетание приемов передвижения и остановок игрока. Ведение мяча с сопротивлением. Штрафной бросок. Сочетание приемов ведения, передачи, броска с сопротивлением. Быстрый прорыв (3x1,3 х2, 4 х2). Взаимодействие игроков в защите и нападении через заслон. Учебная игра. Развитие координационных способностей | комплекс 4 |  |  |
| 15.04.2020 | Бег (15 мин). Преодоление горизонтальных препятствий. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости. Правила использования легкоатлетических упражнений. Для развития выносливости. Инструктаж по ТБ | комплекс 4 |  |  |
| 16.04.2020 | Бег (17мин). Преодоление горизонтальных препятствий. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости | комплекс 4 |  |  |
| 17.04.2020 | Бег (17мин). Преодоление горизонтальных препятствий. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости | комплекс 4 |  |  |
| 22.04.2020 | Бег (18 мин). Преодоление вертикальных препятствий напрыгиванием. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости | комплекс 4 |  |  |
| 23.04.2020 | Бег (18мин). Преодоление вертикальных препятствий прыжком. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости | комплекс 4 |  |  |
| 24.04.2020 | Бег (19 мин). Преодоление вертикальных препятствий прыжком. ОРУ. Специальные беговые упраж-нения. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости | комплекс 4 |  |  |
| 29.04.2020 | Бег (19 мин). Преодоление вертикальных препятствий прыжком. ОРУ. Специальные беговые упраж-нения. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости | комплекс 4 |  |  |
| 30.04.2020 | Бег (20 мин). Преодоление вертикальных препятствий прыжком. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости | комплекс 4 |  |  |
| 06.05.2020 | Бег (3 км). Развитие выносливости. ОРУ. Специальные беговые упражнения | комплекс 4 |  |  |
| 07.05.2020 | Низкий старт (30-40 м). Стартовый разгон. Бег по дистанции (70-80 м). Эстафетный бег (передача эстафетной палочки). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств | комплекс 4 |  |  |
| 08.05.2020 | Низкий старт (30-40 м). Бег по дистанции (70-80 м). Эстафетный бег (круговая эстафета). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств. Правила использования легкоатлетических упражнений для развития скоростных качеств | комплекс 4 |  |  |
| 13.05.2020 | Низкий старт (30-40 м). Бег по дистанции (70-80 м). Финиширование. Эстафетный бег. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств | комплекс 4 |  |  |
| 14.05.2020 | Низкий старт (30-40 м). Бег по дистанции (70-80 м). Финиширование. Эстафетный бег. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств | комплекс 4 |  |  |
| 15.05.2020 | Бег на результат (60 м). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств | комплекс 4 |  |  |
| 20.05.2020 | Прыжок в высоту с 11-13 беговых шагов. Отталкивание. Метание теннисного мяча на дальность с 5-6 шагов. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Правила использования легкоатлетических упражнений для развития скоростно-силовых качеств | комплекс 4 |  |  |
| 21.05.2020 | Прыжок в высоту с 11-13 беговых шагов. Подбор разбега. Отталкивание. Метание мяча (150 г) на дальность с 5-6 шагов. ОРУ. Специальные беговые упражнения | комплекс 4 |  |  |
| 22.05.2020 | Прыжок в высоту с 11-13 беговых шагов. Отталкивание. Переход планки. Метание мяча (150 г) на дальность с 5-6 шагов. ОРУ. Специальные беговые упражнения | комплекс 4 |  |  |
| 27.05.2020 | Прыжок в высоту с 11-13 беговых шагов. Метание мяча (150 г) на дальность с 5-6 шагов. ОРУ. Специальные беговые упражнения | комплекс 4 |  |  |
| 28.05.2020 |  | комплекс 4 |  |  |
| 29.05.2020 |  |  |  |  |